

MEMORIAL DESCRITIVO TÉCNICO

1. DADOS GERAIS DA OBRA

Objeto: Execução de serviços de pintura geral interna e externa do Ganha Tempo.

Empreendimento: Ganha Tempo

Endereço: Rua Girassol, nº201 - Centro – Tarumã/SP

2. OBJETIVO

O presente Memorial Descritivo tem por objetivo estabelecer as condições técnicas, critérios de execução, materiais a serem empregados e procedimentos de controle e fiscalização referentes aos serviços de pintura predial, garantindo qualidade, durabilidade, segurança e adequada conservação do patrimônio público.

3. ESCOPO DOS SERVIÇOS

Os serviços compreendem o fornecimento de **mão de obra, materiais, equipamentos e insumos** necessários para a completa execução da pintura, incluindo preparo das superfícies, aplicação dos revestimentos, correções, acabamentos e limpeza final.

4. SERVIÇOS PRELIMINARES

4.1 Locação de Container Tipo Depósito

A empresa contratada será responsável pela disponibilização de container tipo depósito, com área mínima de **13,80 m²**, destinado ao armazenamento seguro de materiais, equipamentos e ferramentas da obra.

O container deverá apresentar condições adequadas de uso, estanqueidade, ventilação, integridade estrutural e fechamento com dispositivo de segurança (cadeado ou sistema equivalente), garantindo a proteção dos insumos armazenados contra intempéries e acessos indevidos.

O serviço será medido por **unidade/mês** e deverá contemplar todos os custos de **transporte, carga e descarga, posicionamento, nivelamento, montagem, instalação, manutenção durante o período de uso, desmontagem e remoção final**, atendendo integralmente às disposições da **NR-18 – Condições e Meio Ambiente de Trabalho na Indústria da Construção**.

4.2 Padrão de Pintura e Identidade Visual

As cores deverão seguir o padrão definido abaixo (ou equivalente técnico com aprovação da fiscalização):

- **Verde institucional:** Pantone 361-C;
- **Verde complementar:** Pantone 354-C;
- **Cinza neutro (estrutura/base):** Cinza “Coleiro”;
- **Paredes internas na cor Branco Gelo**, em toda a sua extensão;
- **Branco Padrão:** Esquadrias de madeiras.

A distribuição das cores (faixas, portas, laterais ou detalhes) deverá ser executada conforme orientação da fiscalização ou padrão visual da contratante, garantindo boa visibilidade, identificação do canteiro e padronização estética da obra.



5. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DOS SERVIÇOS

5.1 Pintura em Látex Acrílico – Paredes Internas

As paredes internas receberão pintura com tinta látex acrílico premium, aplicada sobre superfícies previamente preparadas, limpas, secas, isentas de poeiras, graxas, mofo, eflorescências ou quaisquer contaminantes, devidamente regularizadas, de modo a garantir perfeita aderência, acabamento uniforme e elevado padrão estético.

Deverá ser empregada tinta de primeira linha, das marcas Suvinil, Coral, Sherwin-Williams ou equivalente técnico de qualidade igual ou superior, assegurando elevada durabilidade, resistência à abrasão e excelente acabamento final.

A execução dos serviços deverá obedecer, no mínimo, às seguintes etapas:

- Remoção de partes soltas, sujeiras, poeira e eflorescências, mediante raspagem, escovação ou lixamento adequado;
- Tratamento de eventuais focos de mofo ou bolor com solução fungicida apropriada;
- Correção de imperfeições profundas com argamassa de reboco ou gesso compatível com a base existente;
- Correção de imperfeições superficiais com aplicação de massa corrida acrílica;
- Lixamento geral da superfície com lixa grana 100 ou superior, seguido de completa remoção do pó;
- Aplicação de selador acrílico ou fundo preparador, quando necessário, conforme absorção da superfície;
- Aplicação de massa corrida em demãos sucessivas, quando requerido, até obtenção de superfície lisa e uniforme;
- Aplicação de 2 (duas) a 3 (três) demãos de tinta látex acrílico premium, conforme poder de cobertura do produto, respeitando os intervalos de secagem recomendados pelo fabricante;
- Proteção de esquadrias, pisos, equipamentos e demais elementos adjacentes, bem como limpeza final da área após a conclusão dos serviços.
- **Barrado inferior com altura de 1,10 m**, medidos a partir do piso acabado, executado em **tinta acrílica premium**, visando maior resistência à abrasão, umidade e impactos provenientes do uso cotidiano;
- **Faixa superior (acima do barrado)** executada em **tinta látex acrílico premium**, garantindo acabamento uniforme e facilidade de limpeza;
- **Demarcação linear e nivelada** entre o barrado e a faixa superior, com perfeito alinhamento horizontal em todo o perímetro interno.

5.2 Pintura em Tinta Acrílica Paredes Externas

As paredes externas receberão pintura com tinta acrílica premium, aplicada sobre superfícies previamente preparadas, limpas, secas, firmes, isentas de poeira, graxa, mofo ou quaisquer contaminantes, devidamente regularizadas, de modo a garantir perfeita aderência, alta durabilidade e acabamento uniforme.

Deverá ser empregada tinta de primeira linha, das marcas Suvinil, Coral, Sherwin-Williams ou equivalente técnico de qualidade igual ou superior, com comprovada resistência às intempéries, raios UV, variações térmicas e ação da umidade, assegurando elevado desempenho e padrão estético.

A execução dos serviços deverá obedecer, no mínimo, às seguintes etapas:

- Limpeza geral da superfície por escovação, raspagem, hidrojateamento leve ou outro método adequado, removendo sujeiras, partes soltas, poeira, fungos, bolores e eflorescências;
- Tratamento de áreas com mofo ou bolor mediante aplicação de solução fungicida apropriada;
- Correção de falhas, fissuras e imperfeições com argamassa de reparo ou massa acrílica compatível com uso externo;
- Lixamento geral da superfície e completa remoção do pó residual;
- Aplicação de selador acrílico ou fundo preparador, quando necessário, conforme a



- porosidade e absorção do substrato;
- Aplicação de massa acrílica ou textura para regularização superficial, quando requerido, até obtenção de acabamento homogêneo;
- Aplicação de 2 (duas) a 3 (três) demãos de tinta acrílica premium para uso externo, ou esmalte fosco quando especificado em projeto, respeitando os intervalos de secagem recomendados pelo fabricante e as condições climáticas adequadas;
- Proteção de esquadrias, pisos, equipamentos e demais elementos adjacentes, bem como limpeza final da área após a conclusão dos serviços.

A padronização cromática das superfícies deverá obedecer rigorosamente às seguintes especificações de cores, faixas e alturas de aplicação:

- **Verde complementar – Pantone 354-C:** aplicação em faixa contínua nas superfícies verticais até a altura de **1,10 m** a partir do piso acabado, garantindo uniformidade de cobertura, tonalidade e acabamento.
- **Verde institucional – Pantone 361-C:** execução de faixa horizontal com **largura de 0,20 m (20 cm)**, posicionada imediatamente acima do verde complementar, formando elemento de destaque e identificação visual.
- **Cinza neutro (estrutura/base) – cor de referência “Coleiro”:** aplicação nas superfícies remanescentes, situadas acima da faixa institucional, incluindo elementos estruturais e de fechamento, mantendo padrão homogêneo e acabamento uniforme.

5.3 Pintura em Látex – Lajes e Tetos

As lajes e tetos receberão pintura com tinta látex acrílico premium, aplicada sobre superfícies previamente preparadas, limpas, secas, firmes, isentas de poeira, graxas, mofo, eflorescências ou quaisquer contaminantes, devidamente regularizadas, garantindo perfeita aderência, acabamento uniforme e elevado padrão estético.

Deverá ser empregada tinta de primeira linha, das marcas Suvinil, Coral, Sherwin-Williams ou equivalente técnico de qualidade igual ou superior, com elevada durabilidade, boa cobertura, resistência ao amarelamento e excelente acabamento final.

A execução dos serviços deverá obedecer, no mínimo, às seguintes etapas:

- Limpeza completa da superfície por escovação, raspagem ou lixamento leve, removendo sujeiras, poeira, partes soltas e eventuais contaminantes;
- Tratamento de áreas com mofo ou bolor, quando houver, mediante aplicação de solução fungicida adequada;
- Correção de fissuras, falhas e imperfeições com argamassa de reparo, gesso ou massa corrida compatível com a base existente;
- Lixamento geral da superfície e remoção integral do pó residual;
- Aplicação de selador acrílico ou fundo preparador, quando necessário, conforme a absorção do substrato;
- Aplicação de massa corrida ou massa acrílica, quando requerido, para regularização e nivelamento da superfície;
- Aplicação de 2 (duas) a 3 (três) demãos de tinta látex acrílico premium, respeitando os intervalos de secagem recomendados pelo fabricante e as condições ambientais adequadas;
- Proteção de luminárias, esquadrias, pisos e demais elementos adjacentes, bem como limpeza final do ambiente após a conclusão dos serviços.

5.4 Pintura em Esmalte – Elementos Metálicos (Corrimãos, mastro e portões)

As superfícies metálicas (**Corrimãos, mastro e portões**) receberão pintura em esmalte sintético premium, aplicada sobre bases previamente preparadas, limpas, secas, firmes e isentas de poeira, graxa, óleos, ferrugem, carepas de laminação ou quaisquer contaminantes, garantindo perfeita aderência, elevada durabilidade e acabamento uniforme.

Deverá ser empregada tinta de primeira linha, das marcas Suvinil, Coral, Sherwin-Williams ou equivalente técnico de qualidade igual ou superior, com comprovada resistência à abrasão, intempéries, raios UV e agentes corrosivos, assegurando excelente desempenho e padrão estético final.



A execução dos serviços deverá obedecer, no mínimo, às seguintes etapas:

- Limpeza geral das superfícies metálicas por desengraxe, raspagem, escovação ou lixamento, removendo sujeiras, óleos e contaminantes;
- Remoção completa de oxidação e pontos de ferrugem por meios mecânicos (lixamento, escovamento, esmerilhamento ou jateamento, quando aplicável) e/ou tratamento químico adequado;
- Regularização de falhas, rebarbas ou imperfeições com massa apropriada (poliéster ou epóxi), quando necessário;
- Lixamento geral para uniformização da superfície e remoção integral do pó residual;
- Aplicação de fundo anticorrosivo (primer) compatível com o sistema de pintura e com o grau de agressividade do ambiente;
- Aplicação de 2 (duas) a 3 (três) demãos de esmalte sintético premium, no acabamento especificado em projeto (fosco, acetinado ou brilhante), respeitando os intervalos de secagem recomendados pelo fabricante;
- Execução dos serviços em condições ambientais adequadas, evitando aplicação sob chuva, umidade elevada ou incidência direta de poeira;
- Proteção de elementos adjacentes (vidros, alvenarias, pisos, equipamentos e ferragens), bem como limpeza final após a conclusão dos serviços.

5.4.1 Pintura em Esmalte – Esquadrias de Madeira

As esquadrias de madeira receberão pintura em esmalte sintético premium, aplicada sobre superfícies devidamente preparadas, secas, estáveis, lixadas e livres de poeira, graxa, resinas, mofo ou quaisquer agentes contaminantes que possam comprometer a aderência e o desempenho do sistema de pintura.

Deverá ser empregada tinta de primeira linha, das marcas Suvnil, Coral, Sherwin-Williams ou equivalente técnico de qualidade igual ou superior, garantindo elevada durabilidade, resistência à abrasão, estabilidade de cor e excelente padrão de acabamento.

A execução dos serviços deverá obedecer, no mínimo, às seguintes etapas:

- Lixamento completo da superfície, com remoção de farpas, fibras soltas, películas antigas mal aderidas e demais irregularidades;
- Limpeza integral da madeira, com eliminação de poeiras, resíduos e contaminantes;
- Tratamento de nós, resinas e pontos de exsudação, com aplicação de selador apropriado;
- Correção de imperfeições, frestas e descontinuidades com massa específica para madeira, seguida de lixamento para regularização;
- Aplicação de fundo preparador, selador ou primer para madeira, conforme orientação do fabricante e características do substrato;
- Lixamento leve intermediário para uniformização da base e melhoria da ancoragem da tinta de acabamento;
- Aplicação de 2 (duas) a 3 (três) demãos de esmalte sintético premium, no acabamento especificado (fosco, acetinado ou brilhante), respeitando os intervalos de secagem recomendados pelo fabricante;
- Lixamento leve entre demãos, quando necessário, garantindo acabamento final liso, uniforme e sem marcas de aplicação;
- Proteção de ferragens, vidros, borrachas de vedação e elementos adjacentes, bem como limpeza final após a conclusão dos serviços.

5.5 Pintura de Muretas

As muretas do Ganha Tempo receberão pintura em látex e esmalte (barrado), seguindo os mesmos procedimentos técnicos aplicados às paredes externas.



6. REMOÇÃO E SUBSTITUIÇÃO DE PLACAS DE FORRO EM DRYWALL PARA ÁREA EXTERNA (ÁREA: 10,45 M²)

Serviço compreendendo a remoção das placas de forro em Drywall existentes, com os devidos cuidados para preservação da estrutura metálica de sustentação. Posteriormente será realizada a instalação de novas placas apropriadas para área externa, resistentes à umidade, fixadas na estrutura existente, garantindo o correto encaixe, alinhamento e nivelamento do forro.

O serviço contempla o fornecimento e instalação das novas placas, bem como os ajustes necessários para a adequada recomposição do forro

7. LIMPEZA FINAL DA OBRA

Após término dos serviços de pintura, a contratada deverá proceder à limpeza geral e minuciosa das áreas trabalhadas, removendo integralmente respingos, manchas de tinta, resíduos de massa, poeira, embalagens, fitas de proteção, plásticos, lixas e quaisquer vestígios decorrentes da execução dos serviços, deixando o ambiente em perfeitas condições de uso, higiene e segurança.

Deverão ser observados, no mínimo, os seguintes procedimentos:

- Remoção de respingos e manchas de tinta em pisos, rodapés, soleiras, peitoris, vidros, metais, louças, luminárias e demais superfícies adjacentes;
- Limpeza de esquadrias, ferragens, vidros e acessórios, garantindo sua perfeita condição de funcionamento e aspecto final;
- Retirada de proteções provisórias (fitas, lonas, plásticos, papéis, etc.), sem causar danos às superfícies acabadas;
- Varrição e remoção de poeira fina proveniente de lixamentos e preparações de superfície;
- Recolhimento, acondicionamento e destinação adequada de resíduos, embalagens e sobras de materiais, conforme legislação ambiental vigente;
- Revisão final das superfícies pintadas, com correção de eventuais falhas, manchas ou imperfeições antes da entrega dos serviços;
- Relatório fotográfico com a obra 100% finalizada.

A obra somente será considerada concluída após a completa limpeza e liberação das áreas, devendo apresentar acabamento íntegro, limpo e em perfeitas condições de utilização.

8. CONDIÇÕES ESPECIAIS DE EXECUÇÃO – GANHA TEMPO EM FUNCIONAMENTO

Por se tratar de edificação em funcionamento, a execução dos serviços deverá ocorrer **preferencialmente em horário comercial**, de forma a não comprometer o uso regular do local.

A **CONTRATADA** deverá obrigatoriamente:

- Executar os serviços de forma organizada e planejada, respeitando o funcionamento normal da edificação durante o horário comercial;
- Planejar previamente as frentes de trabalho junto à fiscalização;
- Garantir que não haja interrupções nas atividades realizadas no local, bem como manter livres as áreas de circulação;



- Adotar medidas adequadas de isolamento das áreas de trabalho, bem como controle de poeira, ruídos e odores durante a execução dos serviços.

Ressalta-se que **não será admitida a paralisação ou interferência nas atividades assistenciais**, cabendo ao **CONTRATADO, total** responsabilidade pelo planejamento logístico necessário ao cumprimento desta exigência, sem ônus adicional à Administração.

9. DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Todos os serviços deverão ser executados conforme normas técnicas vigentes, boas práticas da construção civil e orientações da fiscalização, garantindo qualidade e durabilidade dos serviços executados.

9.2 A medição dos serviços será realizada conforme unidades e quantitativos previstos na planilha orçamentária, mediante conferência e aprovação da fiscalização.

Tarumã/SP, 22 de julho de 2026.

EDENILSON FRAZÃO
Engenheiro Civil

